

BULLETIN 6/2019

Liebe Freunde des Kulturforums,

nun freuen wir uns sehr auf das Sommerbühnenkarussell am 29.6.19, das erneut hoch über dem Main im Garten hinter der Justinuskirche stattfinden wird. Denn der abgebrannte Pavillon (bisherige Kulisse) des koreanischen Gartens harret des Wiederaufbaus. Besondere Überraschungen werden das Fest bereichern. Für September ist ein Konzert mit ganz jungen Talenten geplant und für den 5.10. die Asia-Gala II. Zum traditionellen Adventbenefiz 2019 müssen wir leider wieder auf die Villa Mumm (Umbau) verzichten und sind für Alternativvorschläge sehr dankbar. Wie bisher so waren speziell die lt. Monate voller Preisvergaben an Künstler, die auch für uns auftraten - CHAPEAU!

Im April 19 wurden Tangonocturnes und mehr zelebriert: **Raúl Flores Aloy**, sein Marimbaphon + **Trio Esquinas de Nuez** - Rhythmik pur! Das **Monte Piano Trio** gestaltete phantastisch d. Adventbenefiz zugunsten GLS Zukunftsstiftung. Davor stand die **Asia Gala** - Silkroad an, ein fulminantes Projekt vornehmlich entlang der Seidenstraße mit **Lu Shao**, lyr. Sopran. Ein Benefiz für die Elisabeth-Straßenambulanz leuchtete im September mit **Thomas Gimnich**, Englisch Horn/Oboe, **Vassily Dück**, Bajan/Akkordeon und **harp meets organ**. Das Sommerbühnenkarussell 2018 bestach erstmals im Pfarrgarten hoch über dem Main hinter der Justinuskirche. Ein großartiges Juwel, das wir bespielen durften.

Rückblicken dürfen wir u.a. auf den 1.6.18 mit dem famosen **Malion-Quartett** (Streichquartett der Extraklasse) sowie auf den 7.4.18 mit einem überraschenden **CONCELLI quartet**. Das traditionelle Adventbenefiz 2017 war wieder ein voller Erfolg zugunsten YONA mit dem KLEZMORIM DUO sowie MUSICA EX TEMPORA, im September gleich zwei Konzerte: Tafelkonzert anno 2017: **Eliot Quartett**, Hof Fleckenbühl und Sophiakirche z. 95.Jahrestag „Gründung Christengemeinschaft/Dornach“: **Trio Marie!** Im August empfangen wir das **Duo Luminoso** zum *Musikalischen Kaleidoskop*; im Mai: brillantes Auftaktkonzert-Justinuskirche: Orgel/Posaune, **Stefanie Duprel/Philippe Schwarz** und das **Tenero Streichquartett**.

Ganz nebenbei wurde die Gala 20 Jahre Hilde-Ulrichs-Stiftung/Welt-Parkinson-Tag durch un-

sere Empfehlung der **Cellharmonics** bereichert. So durften wir u.a. auch das **Aris Quartett** begrüßen + die gefeierte Pianistin **Evgenia Rubinova**, um nur einige zu nennen.

Unser Kulturforum ist seit 2012 als gemeinnütziger Verein anerkannt und agiert nur auf reiner Spendenbasis - ohne Eintritt. Der Erlös geht an die Künstler und 1-2 mal im Jahr an wohltätige Institutionen, z.B. 2016 an die Organisation *handin-hand* - Aufbau einer gemeinsamen Gesellschaft in Israel/Palästina - beim traditionellen Adventbenefizkonzert, Villa Mumm, das kongenial vom **Jerusalem Duo** ausgeführt wurde.

Dies war ein ganz besonderer Meilenstein auf dem Weg zum friedlichen Miteinander - nicht nur der Religionen....

Ein Crédo bedeutet den hochbegabten künstlerischen Nachwuchs zu fördern, indem Podien geschaffen werden für besondere Kunst- und Kulturbegegnungen: Konzerte - Ausstellungen - Vorträge und Lesungen mit hohen Wertevorstellungen in attraktiven historischen bzw. architektonisch ansprechenden Gebäuden. Diese Veranstaltungen sind dem Schönen, Wahren und Guten verpflichtet.

Alle bisherigen Veranstaltungen sind mit Programmen und Photos online.

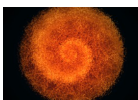
2019 wurde das Forum wie schon zuvor finanziell von der **Dr. Marschner Stiftung** unterstützt, was die Kopfschmerzen und Akrobatik bezüglich der Finanzierung etwas erträglicher machen; das entsprechende Logo der Stiftung erscheint selbstverständlich auf den Programmen vor Ort. Vielen herzlichen Dank! Wir sind ebenfalls den vereinzelt privaten Spendern mehr als dankbar, denn so ganz ohne Kosten ist es in dieser Gesellschaft noch nicht möglich.

Selbstverständlich werden steuerabzugsfähige Spendenquittungen ausgestellt. Eine Überweisung mit Angabe Beitritt/Spende (ab € 10,-) reicht aus. Quittierungen erfolgen auf Anfrage bzw. automatisch ab € 200,-.

Wir wollen neue Wege beschreiten, unser Bewusstsein erweitern und selbstverantwortlich sowie sozial handeln. Die Vision einer ethisch-ästhetisch-sozialen Oase im Haifischbecken nimmt Gestalt an. Leider gibt es noch kein festes Domizil - gerne hören wir Ihre Ideen sowie weitere Hinweise zum Sponsoring. Vielen Dank!

- blw -

**Wir sind auf einer Mission:
zur Bildung der Erde sind wir berufen.**



(Novalis 1772-1801)

Die Fibonacci-Spirale - Leonardo von Pisa 1180-1250 - umfasst goldener Schnitt, phi, goldene Spirale + mehr, nur in der Natur vorhanden - Architektur beinahe usw. Der Mensch versucht diesem Anspruch zu folgen!